

Улога свињске kobасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



И док немачке политичке, културне и друштвене елите међусобно испаљују идеолошке стреле ратујући око грејања на гас, ограничења брзине на путевима, вегетаријанских оброка, родних идентитета и родно сензитивног језика, мало ко примећује да немачко друштво само прецизно копира амерички културни рат у којем већ годинама ратују лево-либералне елите предвођене Демократском странком, с једне стране, и популистичко-конзервативне елите предвођене Републиканском странком, нарочито оним делом који подржава Трампа, с друге стране. Овај рат подупиру одговарајуће медијске групације, а његова последица је, поред осталог, раст десничарске Алтернативе за Немачку, која је постала друга најјача политичка снага Немачкој.



Улога свињске kobасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09

Немачки канцелар Олаф Шолц са кари-kobасицом

Кувана димљена свињска kobасица, пржена а потом нарезана на комаде величине залогаја и обилно преливена сосом од парадајза и кари зачина, за просечног Немца није само питање гурманлука. Послужена на картонском тањирићу, уз помфрит или земичку, „кари-kobасица“ (carrywurst) није ни само један од омиљених и незаобилазних оброка у Немачкој, како на киоску брзе хране, тако и на локалном вашару или у кантини.

Напросто, kobасица за Немце нема само гастрономски значај већ безмало статус светог културног добра за које су спремни да се боре и против моћних корпорација и политичара. Штавише, спремни су да уђу у сукоб чак и једни против других у самом немачком друштву.

И заиста, минулих месеци свињска kobасица је добила посебну улогу у обарању популарности немачке савезне владе, али и промени целокупне немачке политичке крвне слике у којој се распламсао културолошки рат, налик оном који у Америци траје од уласка Доналда Трампа у политику.



Херта Хојвер (1913-1999), немачка куварица која је 1949. "пронашла" кари-kobасицу

И док немачке политичке, културне и друштвене елите међусобно испалају идеолошке стреле, мало ко примећује да немачко друштво прецизно копира амерички културолошки рат у којем већ годинама ратују, с једне стране, лево-либералне елите предвођене Демократском странком, и са друге стране, популистичке конзервативне елите предвођене Републиканском странком, нарочито оним делом који подржава Трампа.

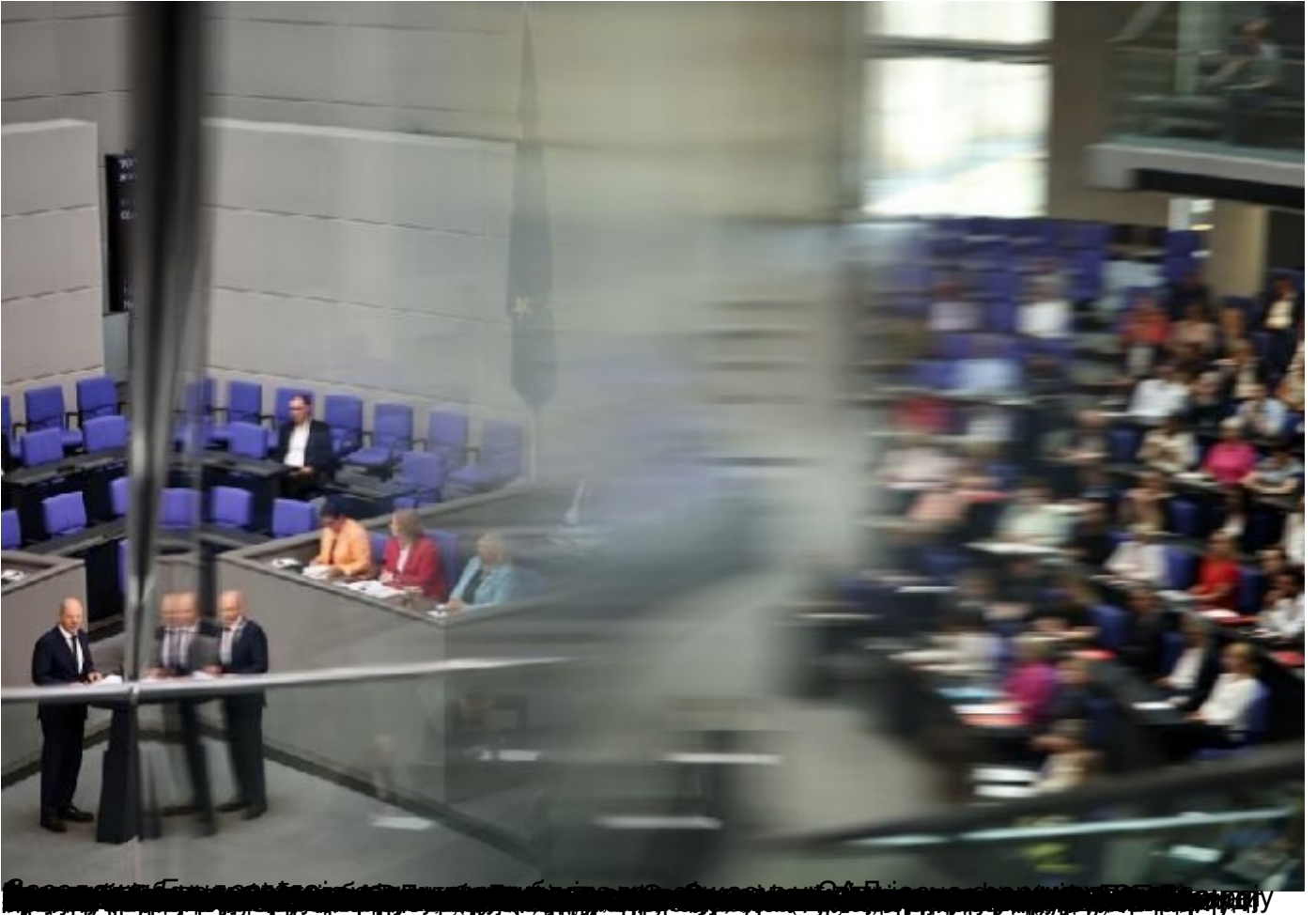
Подела на две Немачке

Међу малобројним јавним личностима које указују на овај феномен је шеф њујоршког дописничког бироа Другог канала немачког јавног сервиса ЗДФ, Јоханес Ханс, истичући да већ дуго са даљине посматра догађања у Немачкој и оно што види га много подсећа на САД од 2015. године.

„Клановске поделе, глупе полемике, клевете, радикализација, непоштовање...“, истиче Ханс, додајући: „Горко ће се све завршити, ако се све ово овако настави.“

Улога свињске kobасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске kobасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске kobасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09



Улога свињске кобасице и културни рат у Немачкој

Пише: Ненад Радичевић
четвртак, 06 јул 2023 10:09

