

Лего цртаћи као оружје у пропагандном рату САД и Ирана - више од игре

Пише: Раде Маровић
среда, 22 април 2026 15:24



Серија анимираних урадака групе људи окупљених око пројекта "Експлозив медија" (Explosive Media) озбиљно је уздрмала традиционални пропагандни примат Вашингтона и јашући на таласу антиамеричког сентимента успела да цртане филмове направљене помоћу вештачке интелигенције претвори у светску сензацију. "Јутјуб" забранио канал због промовисања насиља. Снимци инспирисани серијалом "Лего" филмова показују нападе на носаче авиона, борбе иранских и америчких војника и ноћне море председника САД Доналда Трампа. Смисао за хумор, убрзо, захватио је читаву плејаду иранских званичника.



Лего као оружје у пропагандном рату, иранска вештачка интелигенција против Трампа и Израела

Лего цртаћи као оружје у пропагандном рату САД и Ирана - више од игре

Пише: Раде Мароевић
среда, 22 април 2026 15:24

Доналд Трамп упада у вртлог Епстинових докумената, или маса пројектила који погађају амерички носач авиона док покушава да умакне Иранцима, пилот што искаче из авиона Ф-16 и уплакани амерички председник, само су део серијала анимираних филмова којима су Иранци покушали, и добрим делом успели, да разбију пропагандну доминацију САД и својој верзији истине приближе добар део светске јавности.

Кампања, коју води до сада мало позната иранска "Експлозив медија" (Explosive Media), представља, суштински, огроман искорак иранске пропаганде која је протеклих деценија почињала и завршавала се величањем Бога и захваљивањем мученицима.

New Iranian LEGO movie trolling the Trump bad

via Brick Beat Battalion pic.twitter.com/y46lOZzNsD

— Furkan Gözükar (@FurkanGozukara) [April 21, 2026](#)

"У име Алаха, милостивог, самилосног – верски вођа је Моџтаба Хамнеи, син Алијев", једна је од последњих порука "старог" стила коју су власти у Техерану упутиле следбеницима, пре него што је на сцену ступила нова генерација и почела Американце да гађа анимираним "лего" коцкицама.

До почетка рата, нови пропагандни пут Иранаца видело је неколико стотина милиона људи, док су руски и ирански налози на друштвеним мрежама, на којима се објављују епизоде рата коцкица против Трампа прикупили милионе пратилаца.

Повремено појављивања Џефрија Епстина или докумената који проистичу из те истраге, аутори објашњавају "конфронтацијом снага истине и слободе", коју у њиховој изведби представља Иран и "Америке из које потичу канибали".

Лего цртаћи као оружје у пропагандном рату САД и Ирана - више од игре

Пише: Раде Мароевић
среда, 22 април 2026 15:24



Београд, 22. април 2026. - [\(PTC\)](#)