



У политичкој номенклатури сваке озбиљне државе министар спољних послова је високо позиционирана личност, а у одређеним историјским околностима по свом стварном значају може се наћи и на самом њеном врху. У наднационалним творевинама, асоцијацијама држава које, збирно узев, броје више стотина милиона становника, његова функција у таквим околностима вишеструко добија на тежини.

Тако су од фебруара месеца и отпочињања рата у Украјини све очи и све уши европске, па и ваневропске јавности, упрте у првог човека европске дипломатије, званично "високог представника Европске уније за спољне послове и безбедносну политику" Жозепа Борелја. Европа и свет с посебном пажњом ослушкују његове ставове који се тичу много оспораваних, а континуираних испорука западног оружја украјинској страни, и начина на који би се то могло одразити на дужину трајања рата и палету оружја које би друга, руска страна могла у њему да употреби.

Осврћући се на речена оспоравања, у свом недавном интервјуу за Франкфуртер алгемајне цајтунг Борелј каже: "Не разумем противнике испорука наоружања Украјини. Питам те људе 'да ли вам је важно како ће се завршити рат? Треба ли Украјинци да клече пред Русима?'" Борелј, истина, не пориче да се ратови завршавају преговорима, али "треба доћи за преговарачки сто из позиције силе, и сада је битно да Украјинце доведемо у ту позицију". Утицајни Шпанац овом приликом није желео да говори о могућем исходу преговора, али је нагласио да ће он зависити од тога колико која страна у том тренутку буде "на терену" јака.

## Играње ватром - или зашто је Жозеп Борел опасност по опстанак човечанства

Пише: Мирјана Радојичић  
понедељак, 23 мај 2022 09:01

---



## Играње ватром - или зашто је Жозеп Борел опасност по опстанак човечанства

Пише: Мирјана Радојичић  
понедељак, 23 мај 2022 09:01

---



## **Играње ватром - или зашто је Жозеп Борел опасност по опстанак човечанства**

Пише: Мирјана Радојичић  
понедељак, 23 мај 2022 09:01

---

Ауторка је виша научна сарадница Института за политичке студије у Београду