

Систематско сузбијање ћириличног писма



Током хиљаду година српске књижевности, ћирилично писмо увек је било културни симбол Срба по коме су се лако препознавали њихови споменици и књижевна дела. Ћирилица је истовремена била један од елемената баштине православног, источног хришћанства, и стога је била непрекидна мета што меких и манипулативних, што агресивних и насилних бораца за доминацију западне хришћанске (а касније само западне) цивилизације на територијама око линије разграничења Источног и Западног римског царства које је насељавао српски народ. Сузбијање ћириличке писмености и латинизација језика су тако постале опште место културних политика свих империја које су са запада пружале своје пипке према српским земљама, од Венеције, преко Хабзбуршке монархије, Аустроугарске, и Трећег рајха, па све до глобалистичких институција попут НАТО и Европске уније.

Током дугог периода живота Срба под аустријском и мађарском влашћу, ћирилица је час дозвољавана, час забрањивана, час незванично потискивана, час поново забрањивана. Када су немачко-аустроугарске снаге окупирале Србију и Црну Гору, међу првим решењима окупационих власти 1916. године нашла се и забрана ћирилице и замена српског књижевног језика за тадашњи хрватски стандард и правопис. Идентична одлука била је донета у самој Аустроугарској непосредно након почетка рата 1914. године. Непуних 30 година касније власти фашистичке Независне државе Хрватске биле су још приљежније – закон о забрани ћирилице био је један од првих које је донео усташки режим, и Анте Павелић га је потписао свега две недеље након проглашења НДХ.

ZAKONSKA ODREDBA o zabrani ćirilice.

§ 1.

Na području Nezavisne Države Hrvatske zabranjuje se uporaba ćirilice.

§ 2.

Ova zakonska odredba stupa na snagu danom proglašenja u »Narodnim Novinama«, a provedenje povjerava se ministarstvu unutarnjih poslova.*

U Zagrebu, 25. travnja 1941.

Poglavnik:

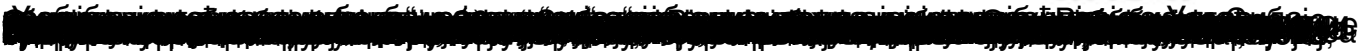
Dr. Ante Pavelić, v. r.



Пише: Никола Танасић
недеља, 30 април 2023 00:01

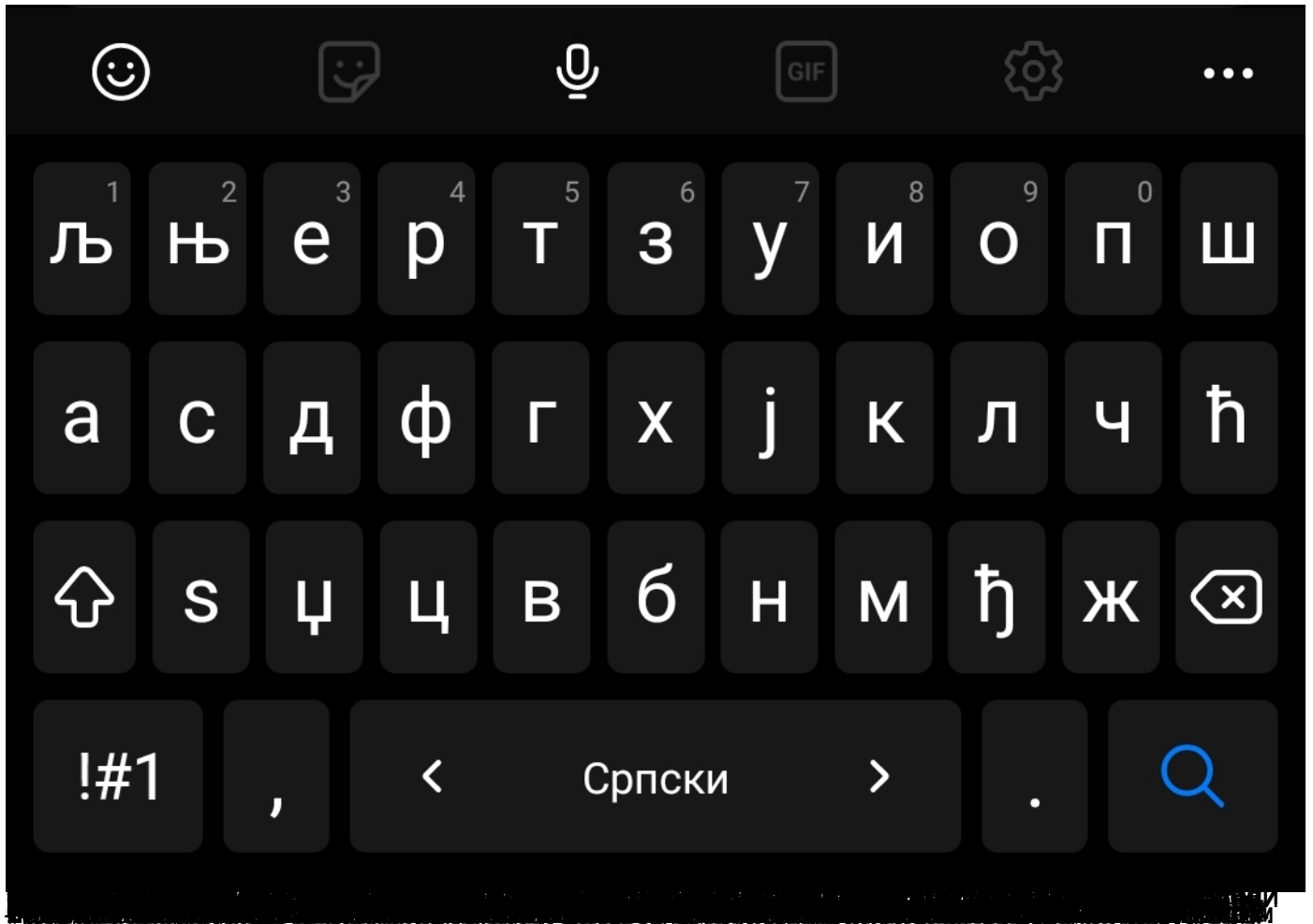


aksa



Српски идентитет у свету текста – герилски рат за ћирилично писмо (у коме, зачудо, побеђујемо)

Пише: Никола Танасић
недеља, 30 април 2023 00:01



Пише: Никола Танасић
недеља, 30 април 2023 00:01



Пише: Никола Танасић
недеља, 30 април 2023 00:01



Пише: Никола Танасић
недеља, 30 април 2023 00:01

