



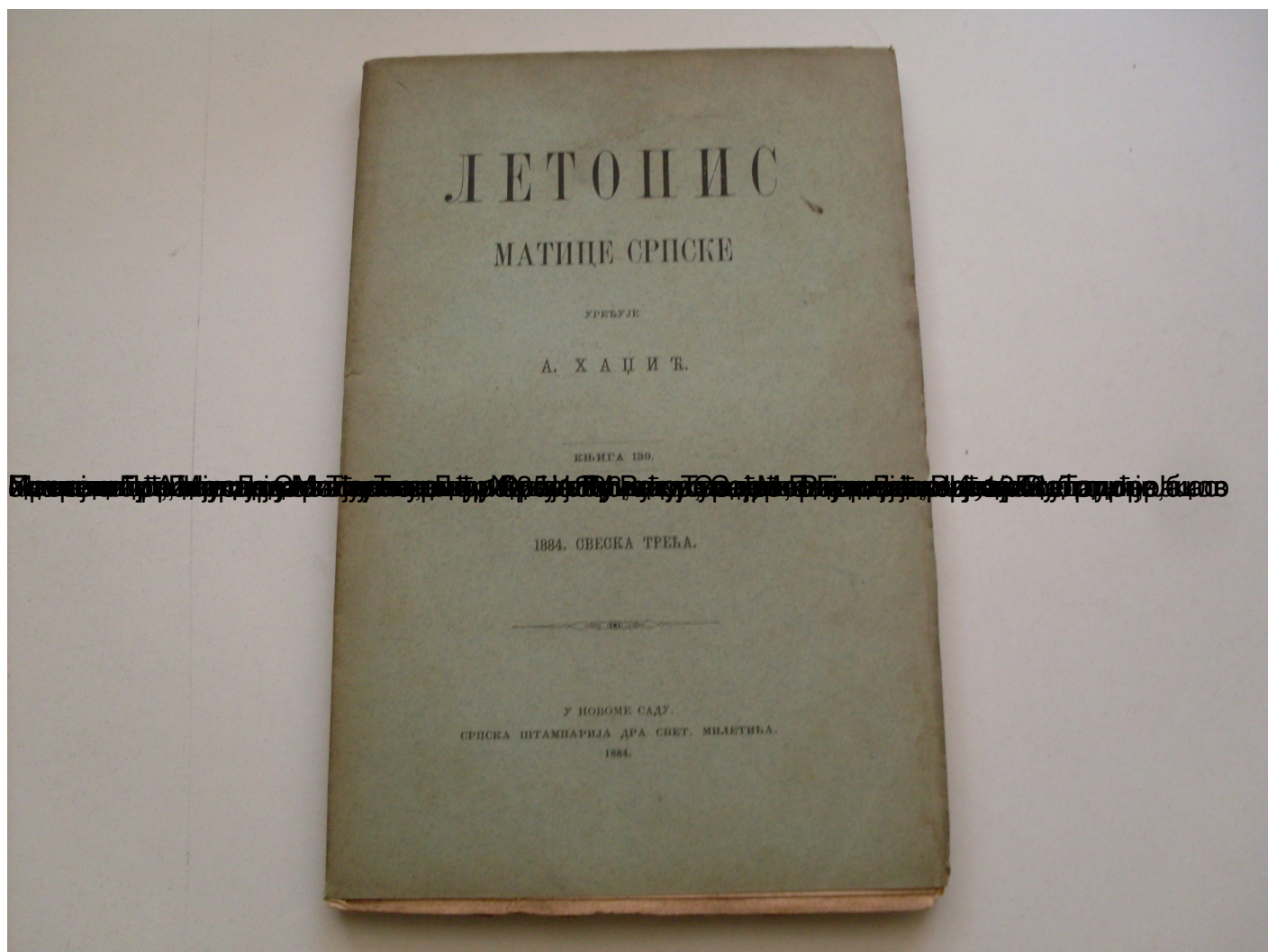
Постоји ли вест која може да покрене и освети не само нашу културну јавност, или смо толико огрезли у равнодушности и беспомоћности да више и не примећујемо ни најдрастичније примере разарања наше културе, традиције и националног идентитета. А примера има све више јер је култура одавно маргинализована и прва је на удару рестрикција и буџетске штедње јер за нашу увелико естрадизовану политику она представља једва сношљив баласт и непотребан трошак.

О томе најбоље сведочи недавно објављена информација о одлуци Министарства културе и информисања да умањи овогодишња буџетска издвајања за рад Матице српске у Новом Саду. “Када смо пре два месеца од Министарства културе и информисања добили информацију о 35 милиона, сели смо и израчунали да можемо да поделимо плате запосленима у Матици, платимо грејање и струју, али не и остале дажбине и, што је најдрастичније, не можемо да финасирамо *Летопис*“, каже председник Матице српске, др Драган Станић.

Летопис Матице српске и (не)достојанство наше културе

Пише: Маринко М. Вучинић
субота, 18 април 2015 09:46





СЕРБСКІЙ ЛѢТОПИСЪ

наставлѣнъ

ѲЕОДОРОМЪ ПАВЛОВИЧЕМЪ,

ЗАКЛ: АДВОКАТОМЪ

За Годину

1 8 3 2

ЧАСТИЦА ЧЕТВЕРТА.

Отъ Пеште даж' до Черне Горе
Дѣлашеля прилѣжанъ сѣм' да снѣши.

Мушицкій.



К Е.

анскогъ.