Независно удружење новинара Србије (НУНС) и Независно друштво новинара Војводине (НДНВ) најоштрије су осудили афирмативно писање листа "Политикин забавник" о нацисти Димитрију Љотићу које, како кажу, представља "најбеднију од свих могућих медијских манипулација – манипулацију најмлађим читаоцима".

У свом последњем броју, од 18. јануара 2019, "Политикин забавник" под насловом "Ко су били љотићевци" пише да се Димитрије Љотић "бринуо о реду у Србији", да је имао "јединице високог морала", да је "осуђивао погроме Јевреја", да је добар део српских масона "спасао из логора".

"Историјски ревизионизам одавно је постао део наше свакодневице, а фашистичке, нацистичке и друге квислиншке и колаборационистичке снаге се на све начине труде да фалсификују историју. Уместо да најмлађи читаоци некада угледног и драгог 'Политикиног забавника' који обележава 80 година постојања, са његових страница уче о цивилизацијским вредностима, њима се потурају језиви панегирици о Љотићу и његовим злогласним следбеницима који су, између осталог, 21. октобра 1941. године у

Крагујевцу хапсили грађане и децу, које ће после стрељати немачки окупатори", навели су НУНС и НДНВ.

Оценили су да је такав текст логичан наставак акције "пуштања паса" на насловној страни "Илустроване политике" и додали да је "занимљиво" да је Зефирино Граси, генерални директор АД Политика, која издаје "Илустровану политику", уједно и главни и одговорни уредник "Политикиног забавника".

"Политика АД, чија издања сад већ у континуитету шире мржњу и нетрпељивост, професионалним новинарима и јавним личностима цртају мету на челу а сада прекрајају историју, у власништву је државе Србије", навели су НУНС и НДНВ.

Они су подсетили да је "Илустрована политика" недавно публиковала класичан позив на линч независних новинара и медија, а пре свих оних који имају критичан однос према власти у Србији, а затим је објавила у серијал "срамних памфлета" у којима се аболирају оптужени у процесу за убиство новинара Славка Ћурувије, а угрожава безбедност оснивача Комисије за истраживање убистава новинара Верана Матића и Љиљане Смајловић.

Јеврејска општина Београд: Збуњени смо текстом, тражимо исправку и извињење

На текст у Политикином забавнику реаговала је и Јеврејска општина Београд. Они главном уреднику Забавника Зефирину Грасију поручују да су збуњени текстом "Дуго путовање Хенрика Лаутнера", поготово анфрилеом "Ко су били Љотићевци?" у коме, наводе, новинар описује лик и дело фашистичког идеолога, сарадника нациста и вође СС добровољаца.

"Димитрије Љотић и његов покрет ЗБОР се нису тек тако и случајно (како аутор имплицира) изједначавали са нацистима и фашистима. Димитрије Љотић је био локални нациста и организовао је војску, Српски добровољачки корпус (нем: Сербисцхер СС-Фреиwиллиген Корпс) која је била у служби Вермахта. Идеологија овог корпуса је била идентична нацистичкој: истребљење Јевреја, комуниста и западњачког капитализма. Корпус је био злогласан по злочинима над становништвом, посебно Јевејима и Ромима, партизанским устаницима и припадницима покрета отпора.

Љотићеве јединице су учествовале у стрељању ђака у Крагујевцу у октобру 1941. Дан након овог масакра у организацији ЗБОР отворена је највећа антисемитска изложба у Београду тзв. "Антимасонска изложба" која је била усмерена ка "разоткривању јудеокомунистичке завере", а у прољотићевским новинама су се појавиле речи "Срби не би требало да чекају Немце да почну истребљење Јевреја", наводи се у саопштењу.

Јеврејска општина наводи да не верује да аутор текста не зна да је појавом Љотићевог "Збора" антисемитизам јавно декларисан као отворена расистичка програмска политика.

"Нацисти су финансирали Збор Димитрија Љотића на сличан начин како су финансирали и Анту Павелића. Чак је и сам Геринг сматрао да је Збор идеалан партнер за нацистичку партију. Подмладак Збора, Бели орлови, већ су 1940. испред Београдског универзитета салутирали Хитлеру и Мусолинију и узвикивали "доле са Јевејима!".

Господине Граси, додају у сопштењу, Димитрије Љотић је био антисемита и фашиста, а његове идеје су одјекнуле слично као оне које је имао Гебелс.

"Ни један ни други нису били убице, али су били убице за писаћим столом, идеолози најгоре машине смрти у историји цивилизације. Апологетским текстом који је објавио ваш недељник вређате не само Јевреје у Србији, већ све грађанке и грађане ове земље чији су преци дали своје животе у борби за ослобођење, у борби против страних окупатора и домаћих издајника".

Поручују да траже исправку и извињење и, како кажу, "да не контаминирају нове генерације ревизионистичким скаскама о осведоченим квислинзима".

(Бета)