

Асоцијација Независне културне сцене Србије (НКСС) саопштила је данас да је Секретаријат за културу града Београда донео још једну скандалозну одлуку, јер им је забранио раније договорен увид у конкурсну документацију за пројекте у области културе за 2017. годину.



**Nezavisna
kulturna
scena
Srbije**

Како су оценили, таква одлука баца још дубљу сенку на рад градског секретаријата који је овим поступком прекршио Уредбу којом је дефинисана процедура спровођења конкурса.

Повод да затраже наративне и финансијске извештаје пројеката подржаних на конкурс претходне године, били су спорни резултати овогодишњег конкурса.

Градски секретаријат у марту је представио је резултате конкурса за суфинансирање пројеката и истраживање у културу за 2018. годину, што је наишло на противљење и

осуду бројних удружења која су због сумње на малверзације и злоупотребе затражила поништавање конкурса и смену градске секретарке Ивоне Јевтић.

Како је Асоцијација навела у саопштењу, за овогодишњи конкурс им је после жалбе повереника за слободан прступ информацијама од јавног значаја достављена непотпуна документација, без бодовања појединачних пројеката или образложења, као и без икаквог образложења резултата у целини код свих комисија.

"Сада нам је забрањен и увид у прошлгодишње извештаје што отвара велике сумње да фантомске организације на чију улогу смо и прошле и ове године упозоравали, нису ни извеле пројекте за које су добиле новац", указала је НКСС.

Према анализи резултата конкурса коју је урадила Асоцијација НКСС, ове године је чак 30 одсто средстава додељено сумњивим организацијама које су регистроване или пререгистроване непосредно пред или чак и након расписивања конкурса или оним организацијама које се културом уопште не баве.

Због уочених злоупотреба НКСС је понво затражила поништавање спорног конкурса, као и јавну расправу о његовом спровођењу, утврђивању критеријума и избора чланова комисија за конкурсе у култури.

Поново су затражили објављивање комплетне документације за оба конкурса и смену секретарке Ивоне Јевтић.

Представници Асоцијације су најавили да ће упркос забрани увида у конкурсну документацију истрајати у својој намери и да ће се у понедељак 23. априла у 14 часова појавити у Секретаријату за културу Београда, у покушају да остваре право јавности да зна шта се дешава са јавним средствима намењеним култури.

(Бета)