

▣ **Где су корени новог неразумевана Запада и Истока унутар Европе? Како једни и други гледају на нацију, на капитализам или на ЕУ? Томе је књигу посветио новинар Норберт Мапес-Нидик.**

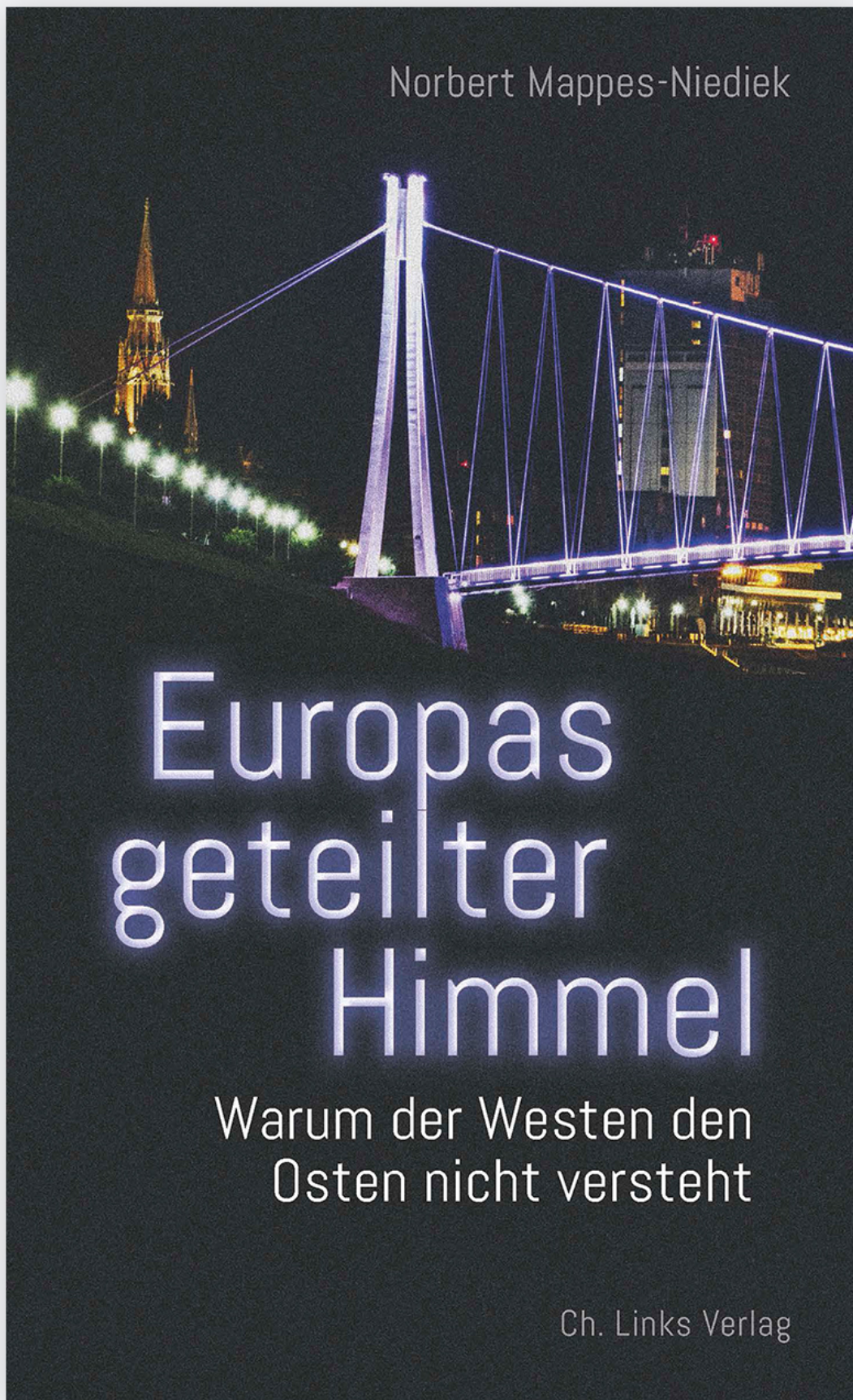
*Несрећа се огледа у томе што не могу да причају један са другим, јер се не разумеју. Западњак увек осећа да му је увређен разум, а Источњак да му је повређено достојанство.*

Ђерђ Конрад

\*\*\*

Исток је, наравно, конструкт. Такав да Раде Шербеџија може да му захвали планетарну препознатљивост. Док западна популарна култура разликује сицилијанску од калабријске мафије, за источњаке је довољан тврђи акценат. Рус, Србин, Пољак, ко би сад ишао у нијансе.

Јаз који је најдубље уцртала Гвоздена завеса тема је нове књиге немачког новинара Норберта Мапес-Нидика. У „Подељеном небу Европе“ већ је поднаслов садржај: „Зашто Запад не разуме Исток“.



Библиотека за науку и културу Српске академије наука и уметности, Београд, 2021. 100 стр. 10,00 €

[REDACTED]