

Иницијатива Не да(ви)мо Београд поднела је пријаву Секретаријату за инспекцијске послове Градске управе града Београда, због нелегалних радова који се већ више недеља изводе у парку "Ушће".



У саопштењу Иницијативе се наводи да је још један јавни простор Београда, парк "Ушће", "под опсадом је бетона и багера који треба да раскрче простор и ово јавно добро приведу јединој намени коју градска власт познаје, а то је профит подобних, њима блиских, појединаца".

Радови које изводи ЈКП "Зеленило - Београд" изводе се уз интензивно бетонирање широких стаза, оградавање стабала бетонским оградама и уништавање зелених површина једног од најлепших београдских паркова, без претходно усвојеног плана детаљне регулације, а по пројекту подобног инвеститора "МПЦ Пропертиес", истиче се у саопштењу.

Ово директно кршење и заобилажења прописа, које се примењује и у случају предизборног раскопавања зеленила парка "Ушће", већ је препознатљив потпис градске власти, наводи Иницијатива Не да(ви)мо Београд и подсећа да је простор парка "Ушће" под посебним режимом заштите.

Према важећим плановима и прописима, радови на зеленим површинама парка, од Бранковог моста до Хотела "Југославија", условљени су организовањем архитектонско-урбанистичког конкурса и израдом Плана детаљне регулације.

Напомињемо да се радови у парку "Ушће" изводе по пројекту који је донација приватне компаније "МПЦ Пропертиес", архитектонског бироа "Гехл арцхитецтс".

Услови и детаљи под којима је ова донација договорена скривају се од јавности, због чега је иницијатива Не да(ви)мо Београд покренула и жалбени поступак пред Повереником за информације од јавног значаја.

Подсећамо да је ова компанија најавила скори почетак радова на изградњи друге куле поред тржног центра Ушће, чијом је изградњом између 2007. и 2009. године већ значајно оштећен фонд зеленила на простору ушћа реке Саве у Дунав.

Остаје питање ко брани интересе грађана у овим диловима, градска власт сигурно не, оцењује Иницијатива.

Док се наше очи заслепљују целогодишњом новогодишњом расветом, а уши заглушују музичком фонтаном, иза наших леђа јавна добра Београда трампе се у буразерским диловима.

Међутим, једна по једна од ових тачака постаје ново жариште борбе против отимања Београда од његових грађана и грађанки.

(Фонет)