

Новинар Бранко Станковић каже да је "Квадратура круга" под тим именом, "као ауторска емисија заштићена у Агенцији још пре 18 година, а у Заводу за интелектуалну својину 29. јуна 2026. године, са образложењем и достављеним копијама емисија из различитог временског периода, где се на одјавној шпици Бранко Станковић потписује као аутор".



Култна телевизијска емисија "Квадратура круга", аутора Бранка Станковића, од јесени ће се емитовати на телевизији Н1. Након ове објаве, РТС је саопштио да је "у Заводу за интелектуалну својину евидентиран као носилац имовинских права на назив, концепт и формат наведене емисије".

Бранко Станковић каже на то - "онда нека покаже и докаже број под којим је заведено ауторство".

Додаје да је по његовој идеји урађена и шпица, коју је графички обликовао Лука Спајић, користећи елементе које му је Бранко дао: скица по Витрувију Леонарда да Винчија, на којој су пропорције човека идеалне, квадрат и круг као савршен симбол, што све носи своју симболику у складу са тематским карактером емисије.

Да је тако, могу посведочити Марија Баронијан Шашић, која је 24 године била монтажер емисије "Квадратура круга", и асистент реализације Љубиша Новаковић који је на емисији радио 12 година, све до свог одласка у пензију, као и Бојана Лекић као тадашњи главни и одговорни уредник Информативног програма РТС, у чије време је и постављена емисија, додаје Станковић.

"Ја разумем да су у РТС-у гневни што су остали без емисије која је годинама дизала рејтинг овој ТВ кући и била на првом месту по гледаности у категорији документарних емисија, али туђим перјем се нико не може китити... Што се тиче РТС, они имају право да пет година, по закону, располажу снимљеним емисијама, јер су рађене у њиховој продукцији, али не и на ауторство и име емисије", наглашава Станковић.

Додаје да, ако је РТС, као што пише, заштитио у Заводу за интелектуалну својину емисију, "онда нека покаже и докаже број под којим је заведено ауторство".

"Не може се једно ауторско дело два пута заштитити. Број моје пријаве је А- 2026/0412", наводи Бранко Станковић.

Емисија постоји од фебруара 2002. године и сада, после 24 године, свој пут наставља на нашој телевизији.

(Н1)